

HET SCHETSBLOK

ANA ARCHITECTEN

Locatie

Poeldijkstraat 329
Amsterdam

Architect

ANA Architecten
Korte Papaverweg 7
1032KA Amsterdam

Contactpersoon

Marcel van der Lubbe
m.vanderlubbe@ana.nl
+31 20 423 29 49
+31 6 45 22 42 84

Fotografie

Luuk Kramer

In Het Schetsblok zijn vijftientig unieke woningen gerealiseerd in co-creatie met de bouwgroep leden van de Stichting 4Winden. Slim ontwerp vormde de basis voor een efficiënt proces. ANA ontwierp een flexibel casco met maximale indelingsvrijheid. Dit maakt woningen mogelijk die voldoen aan de uiteenlopende wensen van de huidige bewoners en aanpasbaar zijn aan toekomstig gebruik.

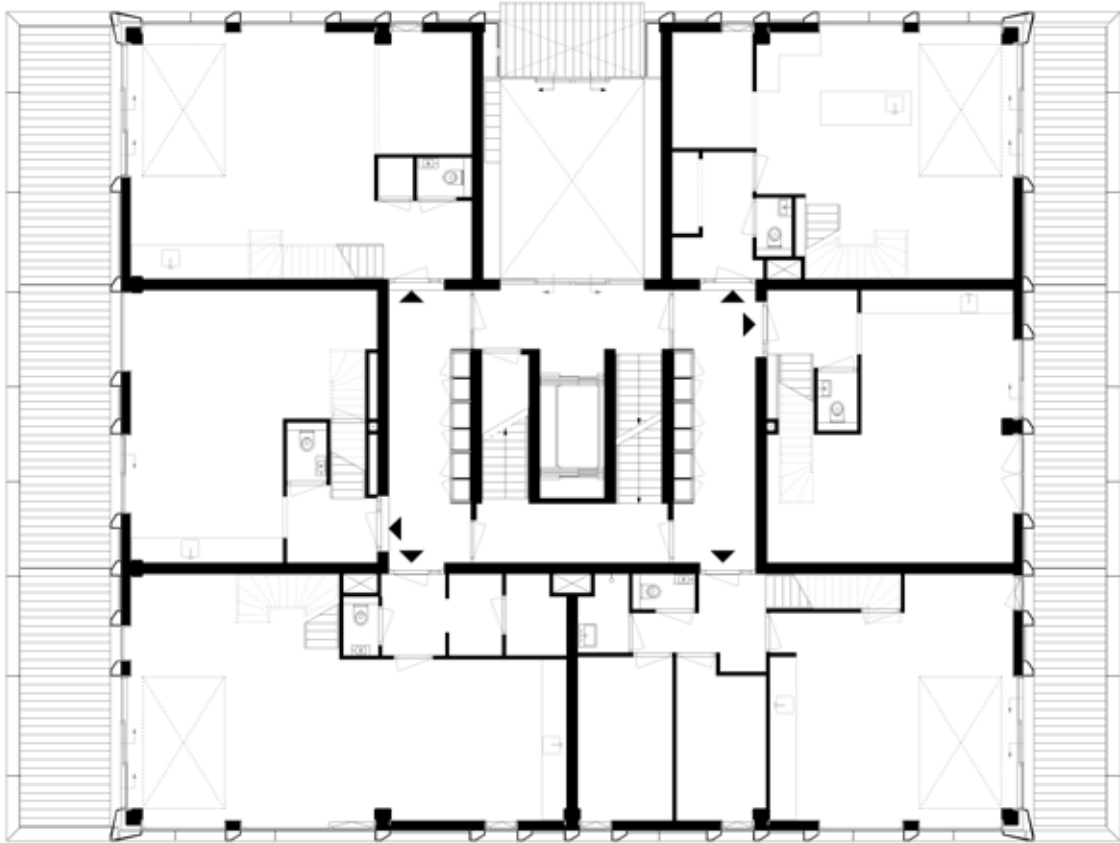
Locatie

De ligging van het SchetsBlok is centraal, binnen de ring, midden tussen het Delftlandplein en het Hoofdorpplein met een goede aansluiting op de A10. Een locatie met veel potentie: een groene woonomgeving dichtbij de binnenstad van Amsterdam. In 2002 stelde de gemeente het vernieuwingsplan voor de Delftlandpleinbuurt vast, waarin zij de strook tussen de Poeldijkstraat en de Westlandgracht wilden omvormen tot een 'woonpark'. De woningblokken zouden aanvankelijk

worden ontwikkeld door een woningcorporatie maar door financieel-economische redenen heeft de corporatie eind 2012 de ontwikkelingsrechten voor de locatie teruggegeven.

Toen de financiële markt zich in 2013 herstelde, hervatte de gemeente de uitgestelde plannen voor de Westlandgracht. Gezien de stedelijke ambitie om zelfbouw te stimuleren, is op deze locatie gekozen voor zelfbouw in de vorm van Collectief Particulier Opdrachtgeverschap. Stichting 4Winden greep deze kans en vroeg ANA om een van de drie woongebouwen voor haar leden op deze plek te ontwerpen. Het SchetsBlok is ontwikkeld als een efficiënte variant van CPO. Het proces ligt op het grensvlak van traditionele projectontwikkeling en CPO. De leden van de bouwgroep konden de grootte, positie, indeling en afwerking van hun huis bepalen. Maar zonder veel tijd te besteden aan vergaderingen over de details.





BEGANE GROND SCHAAAL 1:200

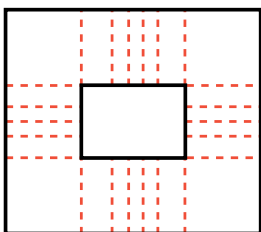
Flexibiliteit

In het ontwerp hebben we ons gericht op efficiënte flexibiliteit op verschillende niveaus. Het casco is ontwikkeld als een flexibele structuur die de onderlegger vormt voor een modulaire indeling. Met deze modulaire indeling kon men de woningen in grootte, positie, indeling en afwerking vrij invullen en naast, boven en onder elkaar samenvoegen. Deze flexibiliteit maakte woningen mogelijk voor elke doel-

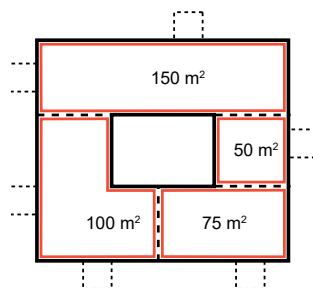
groep: jong, oud, alleenstaanden en gezinnen. Het kleinste appartement is 46 m², het grootste 150 m². Ook zijn de plattegronden aanpasbaar voor toekomstig gebruik. Op deze manier kan Het SchetsBlok altijd blijven inspelen op de wensen van haar bewoners en ontwikkelingen in de markt.

Belangrijke aspecten die deze flexibiliteit mogelijk maken, zijn de draagconstructie, de toegangen en de installaties. De flexibiliteit is

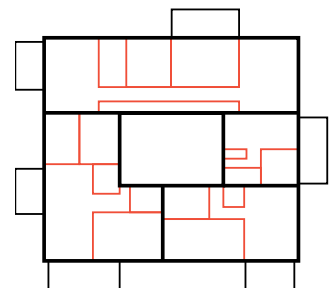
verhoogd door de constructie en installaties van elkaar te scheiden. De draagconstructie bestaat uit een dragende kern en kolommen in de gevel. De vloeren overspannen tussen kern en gevel. Woning scheidende wanden zijn niet dragend en kunnen op verschillende posities worden geplaatst. De appartementen op de begane grond en de eerste verdieping zijn samengevoegd tot maisonnettes en op de zesde verdieping zijn er twee penthouses.



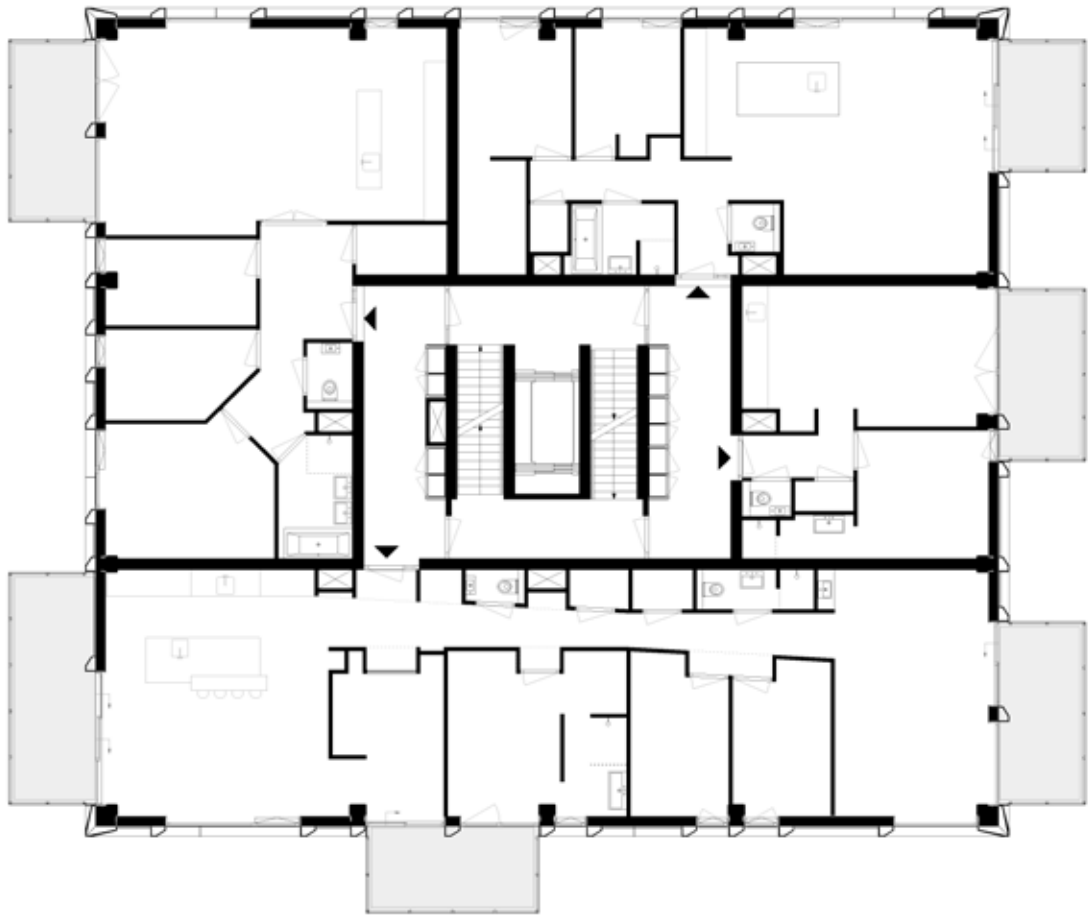
FLEXIBILITEIT IN VERKOOP,
VARIABLE WONING-GROOTTE



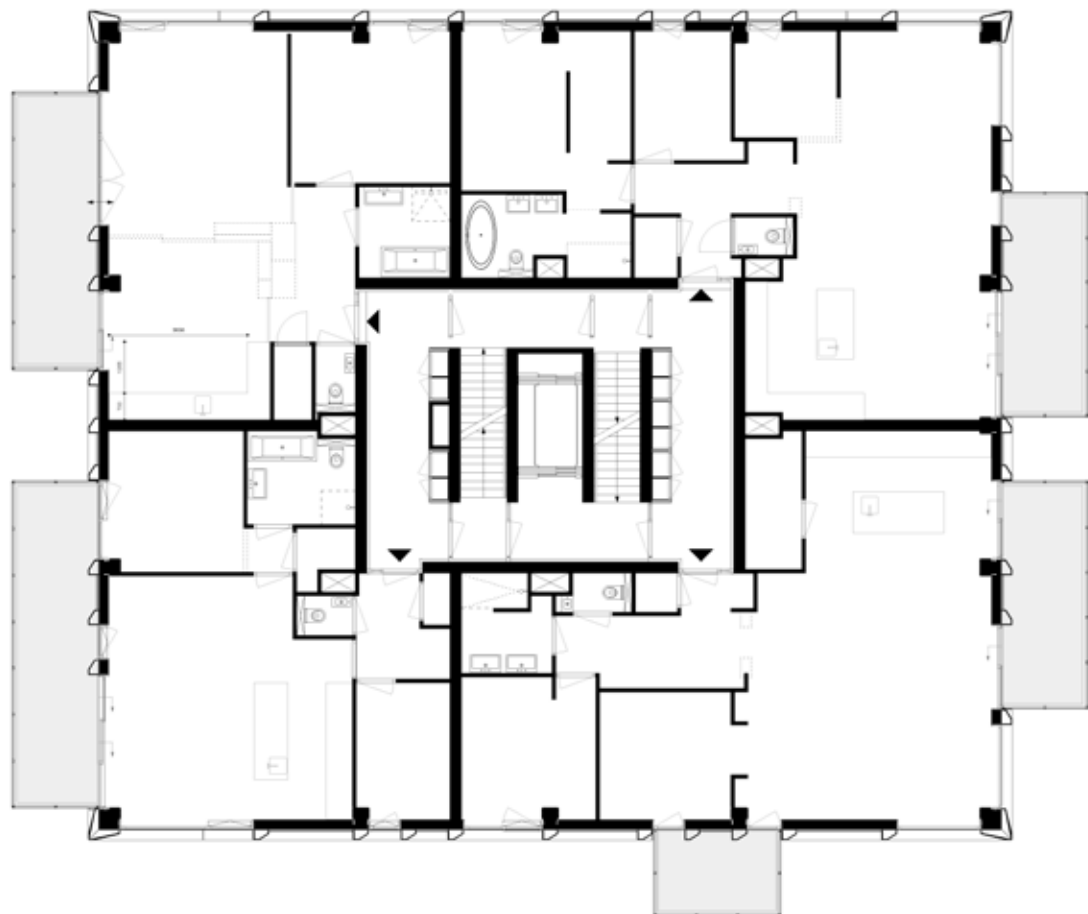
VARIABLE WONING-GROOTTE =
DIVERSITEIT IN DOELGROEPEN



VARIABLE INDELINGEN PER
UNIT, WONINGEN OP MAAT



2E VERDIEPING SCHALE 1:200



5E VERDIEPING SCHALE 1:200



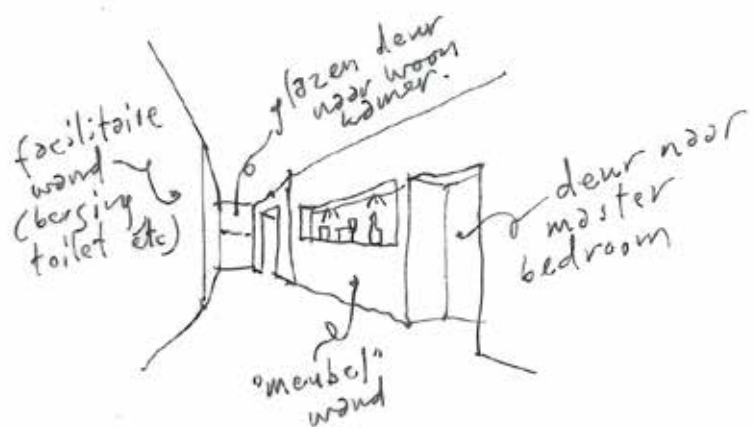


WONING MARISKA EN FRANK

Een van de bewoners koos voor een groot appartement dat zich uitstrekt van de west tot de oostgevel en zo profiteert van zowel de middag- en avondzon als het uitzicht over de gracht. Om deze eigenschappen te benutten, werd een oplossing gekozen met twee woonruimtes aan beide uiteinden van het huis. Daartussen liggen drie slaapkamers en een werk/logeerkamer. Alle voorzieningen, zoals kasten, toilet en badkamer zijn in de kern geplaatst. In de wand naar de kern is een sparing opgenomen voor een extra entreedeur om zo de woning in de toekomst te kunnen splitsen.

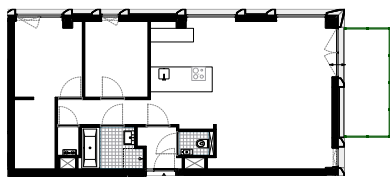
Proces

Kopers konden zelf beslissen hoeveel ruimte ze wilden kopen, hoe ze hun appartement wilden invullen en hoeveel begeleiding ze nodig hadden. Bijzonder aan het Schets-Blok is de innovatieve wijze waarop

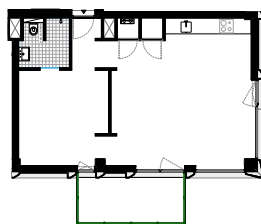


SCHETS VOOR HET INTERIEURONTWERP VAN DE WONING VAN MARISKA EN FRANK

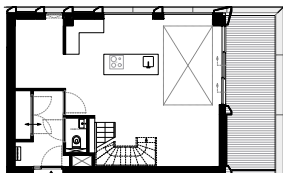
OVERZICHT VAN DE WONINGEN IN HET SCHETSBLOK (DEEL 1)



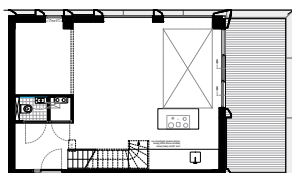
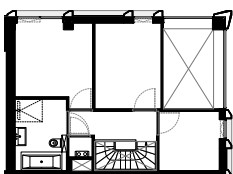
ANNEKE EN RAYMOND



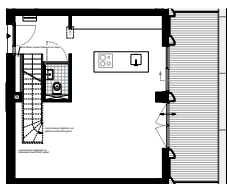
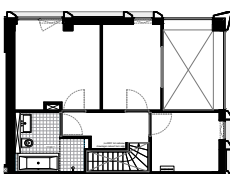
RUUD



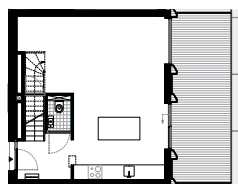
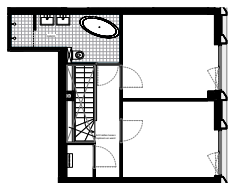
MARIJE EN FALCO



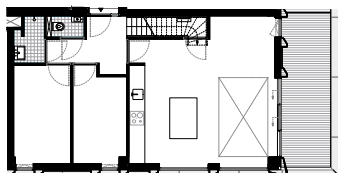
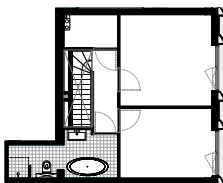
HARRIET EN JANWILLEM



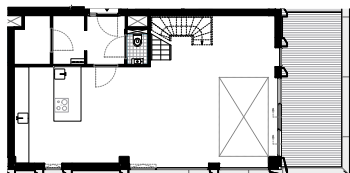
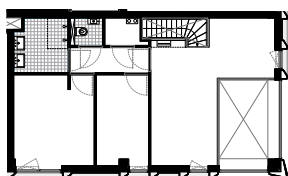
KIMBERLY EN FRANK



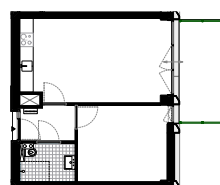
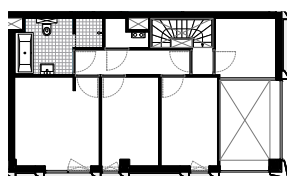
BORIS



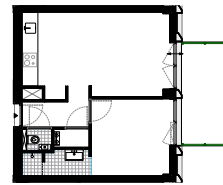
MILJA EN ROLAND



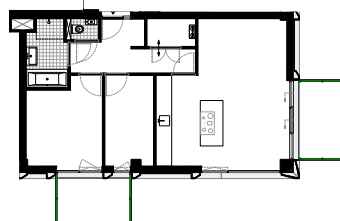
FRANK EN GEZIN



MARCEL



SJUUL



SANDER EN GERRIT

dit proces is ingericht. Het gebouw is ontworpen samen met en voor de toekomstige bewoners. In veel gevallen is CPO een lastig procedure vanwege deze samenwerking. Overleg en participatie kunnen leiden tot lange processen en esthetische middelmatigheid. Hier zijn de beste componenten van de CPO toegepast en alle negatieve effecten omzeild door slim ontwerp en efficiënt procesbeheer.

Na een zorgvuldig onderzoek naar de randvoorwaarden voor het bouwblok en een uitgebreide inventarisatie van de woonwensen, ontwierp ANA een flexibele constructie die de basis vormde voor een modulaire lay-out. Met deze modulaire lay-out kozen de bewoners de positie en de grootte van het huis. Dit verliep soepel mede dankzij nauwkeurige monitoring en begeleiding. Tijdens individuele ontwerpssessies met de bewoners werden de woonwensen van de kopers verwerkt in het ontwerp op alle schaalniveaus, en vervolgens besproken en aangepast. Regels werden opgesteld om consistentie te verzekeren. Dit heeft ervoor gezorgd dat de architectuur van Het SchetsBlok (gedeeltelijk) wordt bepaald door de individuele keuzes van de bewoners, maar zonder esthetische compromissen te sluiten.

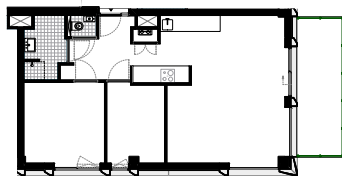


WONING MILDA EN ROLAND

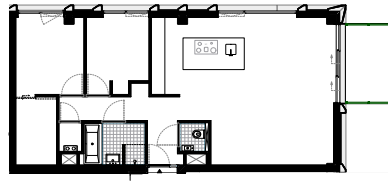


WONING HELLEN EN ALFRED

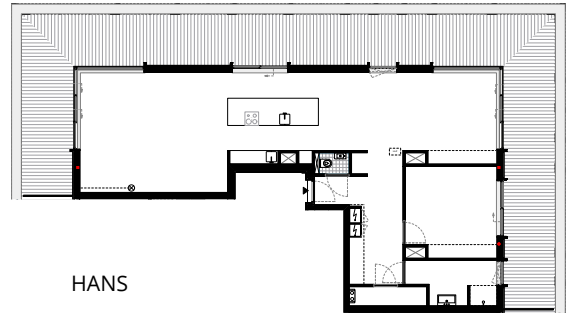
OVERZICHT VAN DE WONINGEN IN HET SCHETSBLOK (DEEL 2)



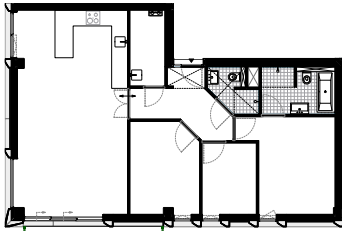
JACO



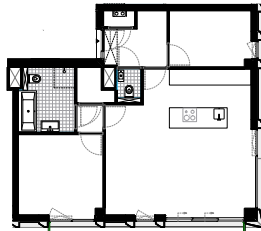
MANJA



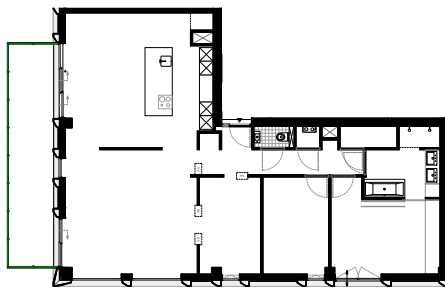
HANS



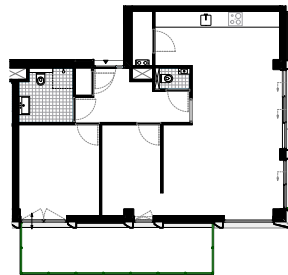
AMIN



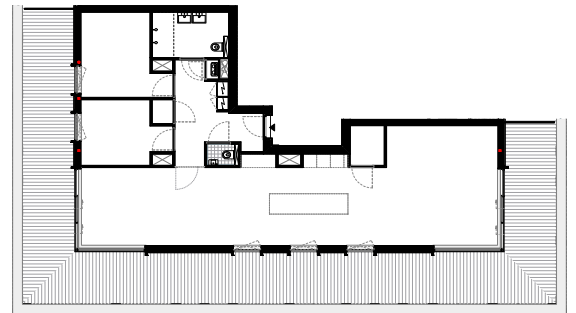
CHANTAL



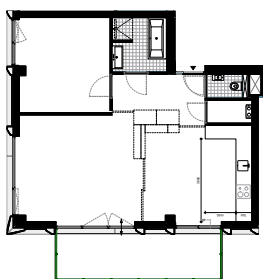
MARTHE EN PAUL



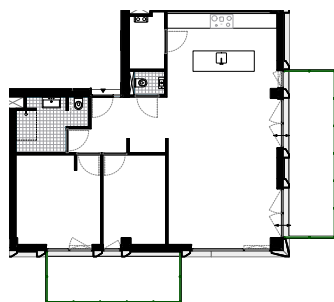
MARIJKE



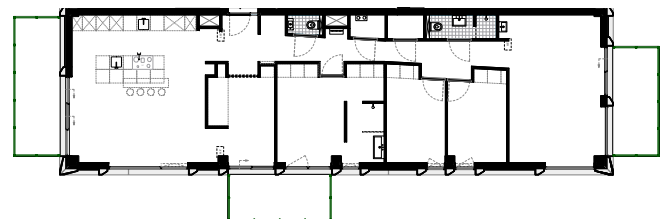
HENDRIK EN JOOST



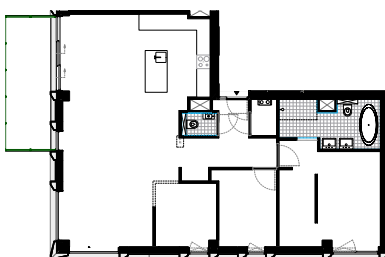
HELLEN EN ALFRED



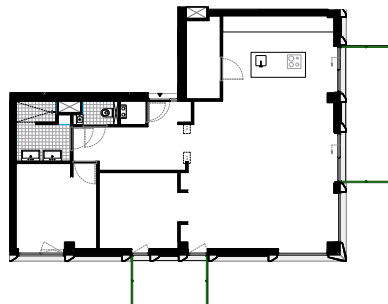
YVONNE



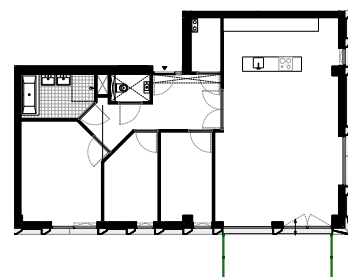
MARISKA EN FRANK



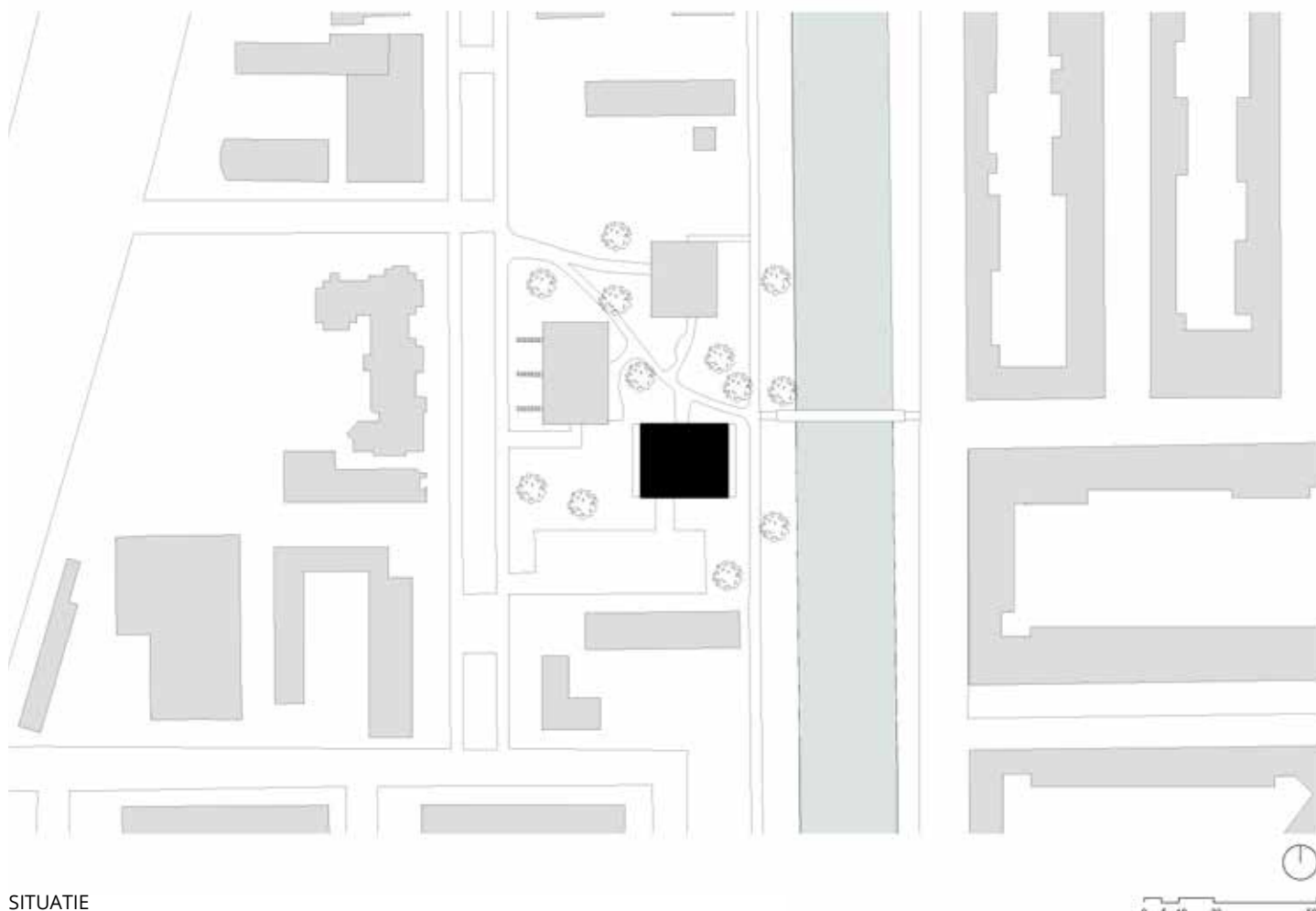
MIRIAM EN JEROEN



MONIEK EN HERMAN



FERDINAND



SITUATIE

Openbare ruimte

Voor de realisatie van het Schets-Blok lag op deze plek een school. De sloop van het verouderde schoolgebouw bood de kans om de gesloten stedenbouwkundige structuur open te breken en een verbinding te leggen met de Hoofddorppleinbuurt aan de overkant van het water.

In de nieuwe ontwikkeling is gezocht naar een invulling van de openbare ruimte die aansluit bij groene kwaliteit van de gemeenschappelijke tuinen zoals in de oorspronkelijke tuinstedelijke verkaveling. Het park tussen de blokken is voor iedereen en versterkt deze verbinding met de buurt. Vanaf de terrassen van de maisonnettes op de begane grond hebben de bewoners directe toegang tot de openbare ruimte. De terrassen, ontworpen als een

platform, creëren een natuurlijke overgang tussen de gebouwen en het park. De bewoners hebben gezamenlijk de indeling van deze groene ruimte bepaald en zullen die in de toekomst samen onderhouden. Deze betrokkenheid kenmerkt het proces van realisatie van Het SchetsBlok. In samenwerking is een gebouw gemaakt dat voldoet aan de wensen van de huidige eigenaren en flexibel is voor toekomstig gebruik. Een stedelijk blok dat is ingebed in zijn omgeving en kwaliteit toevoegt aan de stad.