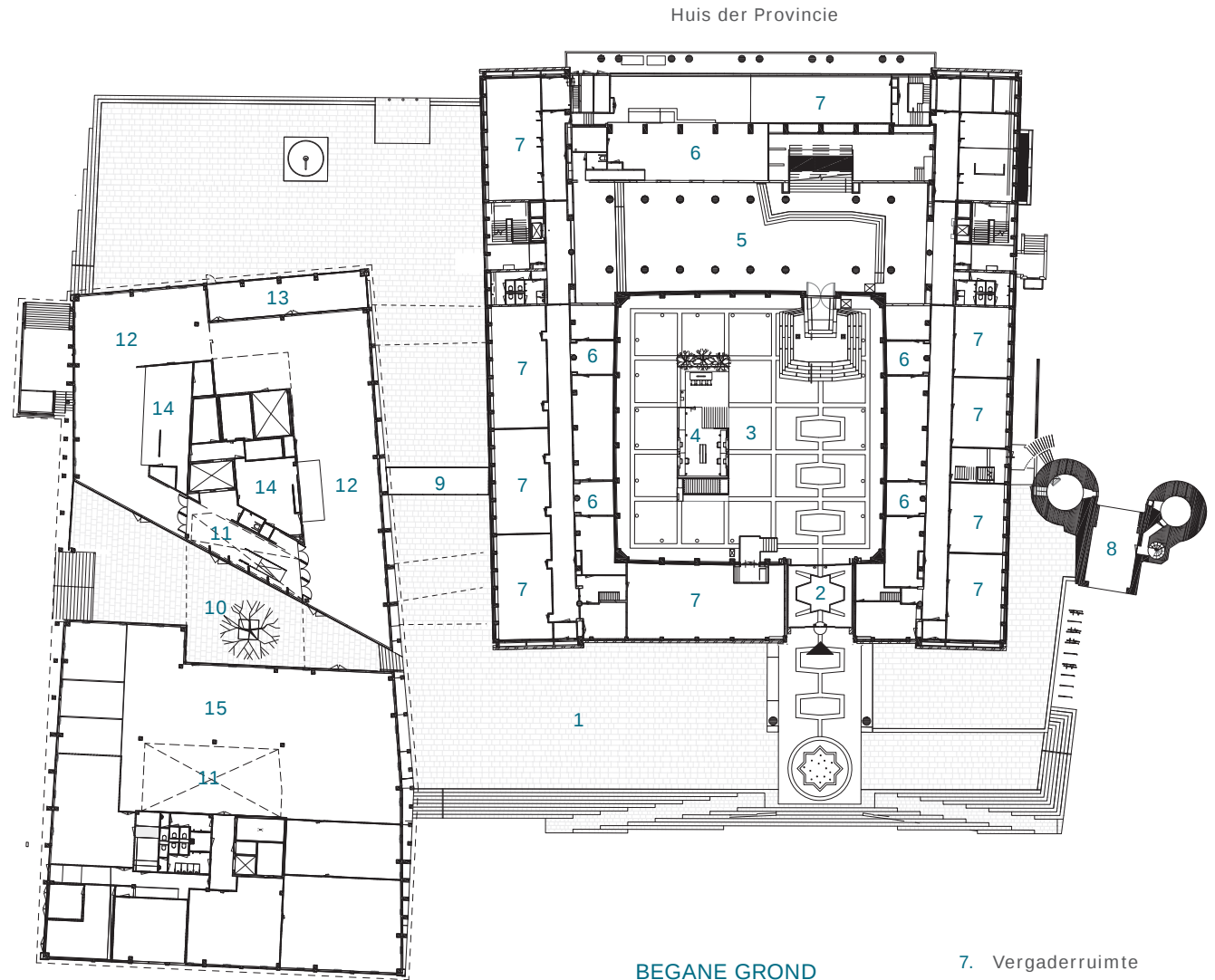


Team V Architectuur

Het Gelders Huis





Nieuwbouw

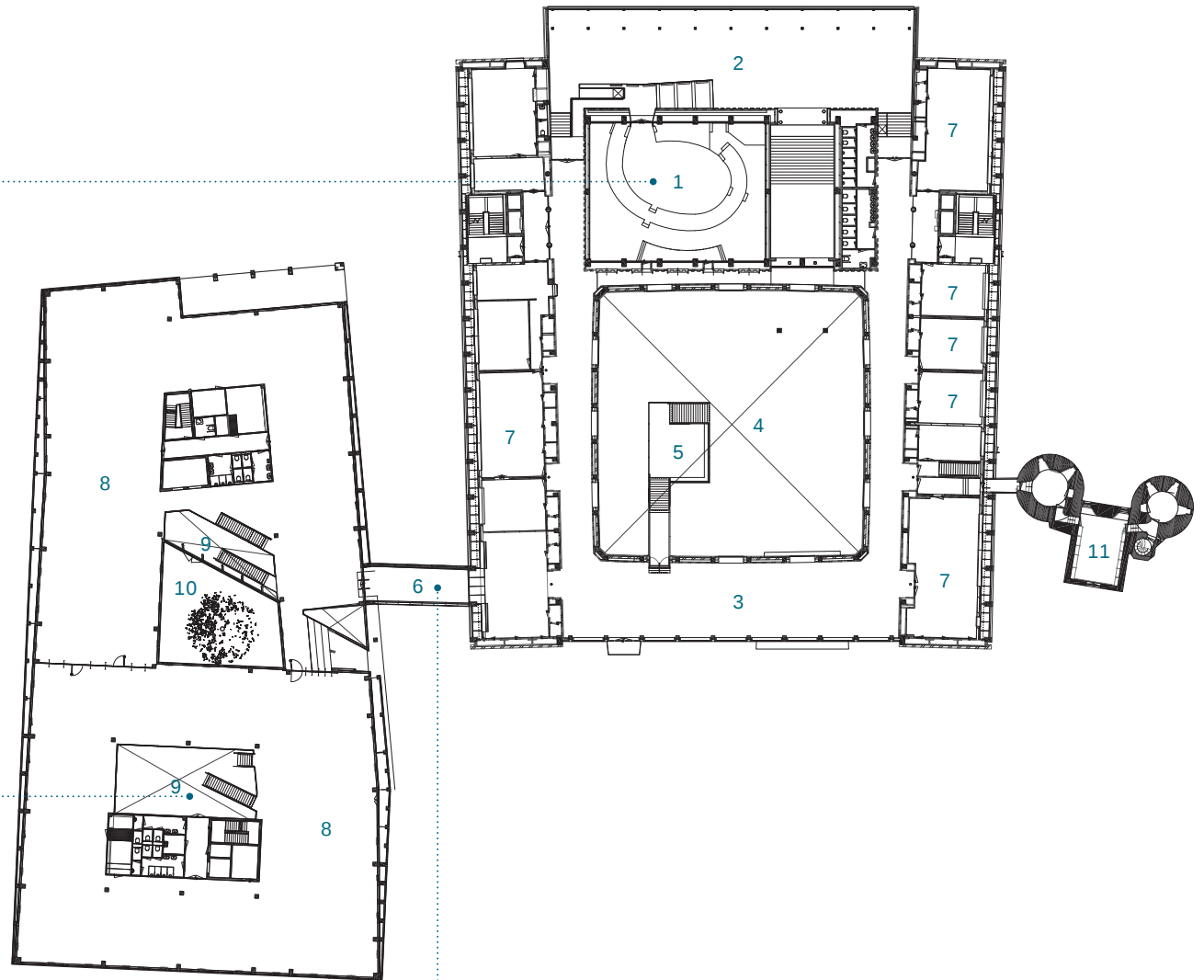
Huis der Provincie

BEGANE GROND

- | | |
|--|---|
| 1. Verhoogd maaiveld / verbindend dek | 7. Vergaderruimte |
| 2. Hoofdentree | 8. Sabelpoort |
| 3. Overkapte binnenplaats / ontvangsthal | 9. Ondergrondse doorgang naar nieuwbouw |
| 4. Blauwstalen trap / informatiebalie | 10. Doorgang oost-westroute |
| 5. Centrale hal | 11. Atrium |
| 6. Ontmoetingsruimte | 12. Restaurant |
| | 13. Buitenterras |
| | 14. Keuken |
| | 15. Werklandschap |

0 20m



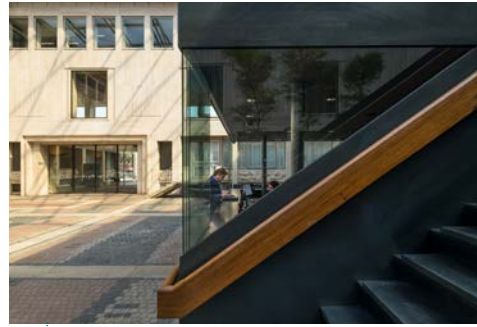
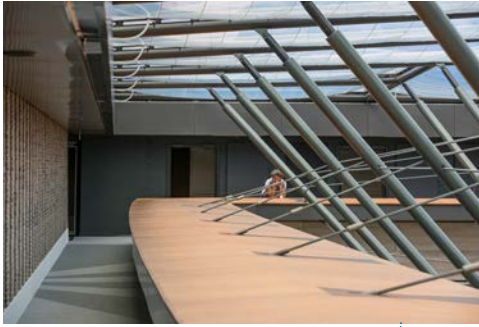


EERSTE VERDIEPING

- | | |
|--|--------------------|
| 1. Statenzaal | 6. Verbindingsbrug |
| 2. Zuidgalerij | 7. Sectiekamer |
| 3. Noordgalerij | 8. Werkplekken |
| 4. Overkapte binnenplaats / ontvangthal (BG) | 9. Atrium |
| 5. Blauwstalen trap / informatiebalie | 10. Patio |
| | 11. Sabelspoort |

0 20m





LEGENDA

1. statenzaal
2. centrale hal
3. zuidgalerij
4. inspiratieruimte
5. vergaderzaal
6. noordgalerij
7. kantoorruimte
8. opslag

In de lijstafwerking rondom het binnenhof is een aanlandtafel geïntegreerd.

Drukstaven. In de uiteinden zijn lichtspots verwerkt, die convergeren naar het centrum van het atrium. Dit levert een bijzonder beeld op, dat verandert als je door het atrium beweegt.

Door de overkapping is de binnenplaats getransformeerd tot een lichte, ruime, ontvangthal die multifunctioneel inzetbaar is voor bijeenkomsten, exposities en evenementen.

De ETFE luchtkussens maken het dak zeer licht, waardoor minimale ingrepen nodig zijn aan het monumentale Huis der Provincie.

In samenspraak met de bouwfysisch adviseur is in het atrium gekozen voor een binnen-buitenklimaat, ofwel een 'ruw binnenklimaat'. Dit biedt energetisch een groot voordeel, omdat alleen de receptiebalie verwarmd of gekoeld hoeft te worden. Bovendien blijft de ervaring van een buitenruimte behouden.

De sculpturale trap van blauwstaal verbindt de centrale entree met de rest van het gebouw. Onder de trap ligt een geklimatiseerde receptieruimte.

Voorgespannen trekkabels, die de individueel vliegende drukstaven stabiliseren. Deze tensegrity constructie draagt het ETFE luchtkussendak.

De voormalige ontvangthal is ingericht als ontmoetingsruimte. De monumentale trap leidt naar de publieke Zuidgalerij

