

De situatie kenmerkt zich door de grote hoogteverschillen in het terrein. Rondom de locatie zijn de stuwwallen goed zichtbaar, de zuidhelling in het NO was voorheen een skihelling met kunstmatten. Nu is er heide gezaaid en uitgezet.



Landschapsonwerp 2015



Profiel gebouw en landschap 08-01-2015



Studiemaquette 2013 (later is het gebouw verschoven naar het oosten de kuil in)



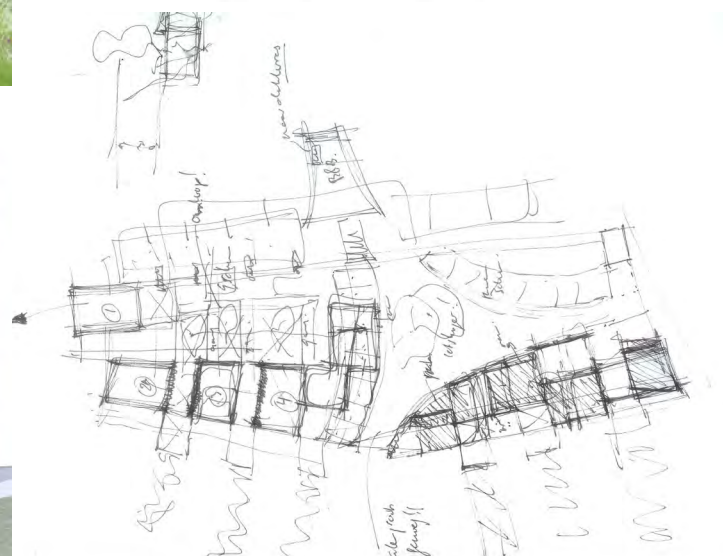
Het talud in het gebouw sluit aan op de pergola, die na begroeiing een groene tunnel vormt in aansluiting met het groene dak.



Vanaf de presentatie van de eerste ruwe schetsen tijdens de prijsvraag in 2012 tot de definitieve ontwerptekeningen in 2018 is het ontwerp naar de opdrachtgevers, gemeente en belanghebbenden toe zoveel mogelijk gevisualiseerd. Met name de landschappelijke inpassing is ook met adviezen en in samenspraak met de commissie LKM (Limburgs Kwaliteits Menu) met veel plezier vormgegeven.

Het concept van het gebouw is niet veranderd, we ontwerpen met woord en beeld. Om de opdrachtgevers meer gevoel te geven van eigentijdse architectuur en materialisering in relatie tot de omgeving zijn er diverse projecten bezocht en is er een excursiedag georganiseerd naar o.a. Klooster in Vaals van Dom Hans van der Laan, Hedge house van Wiel Arets en in Duitsland het museum Insel Hombroich, en naastgelegen Raketenstation Langenberg van Tadao Ando.

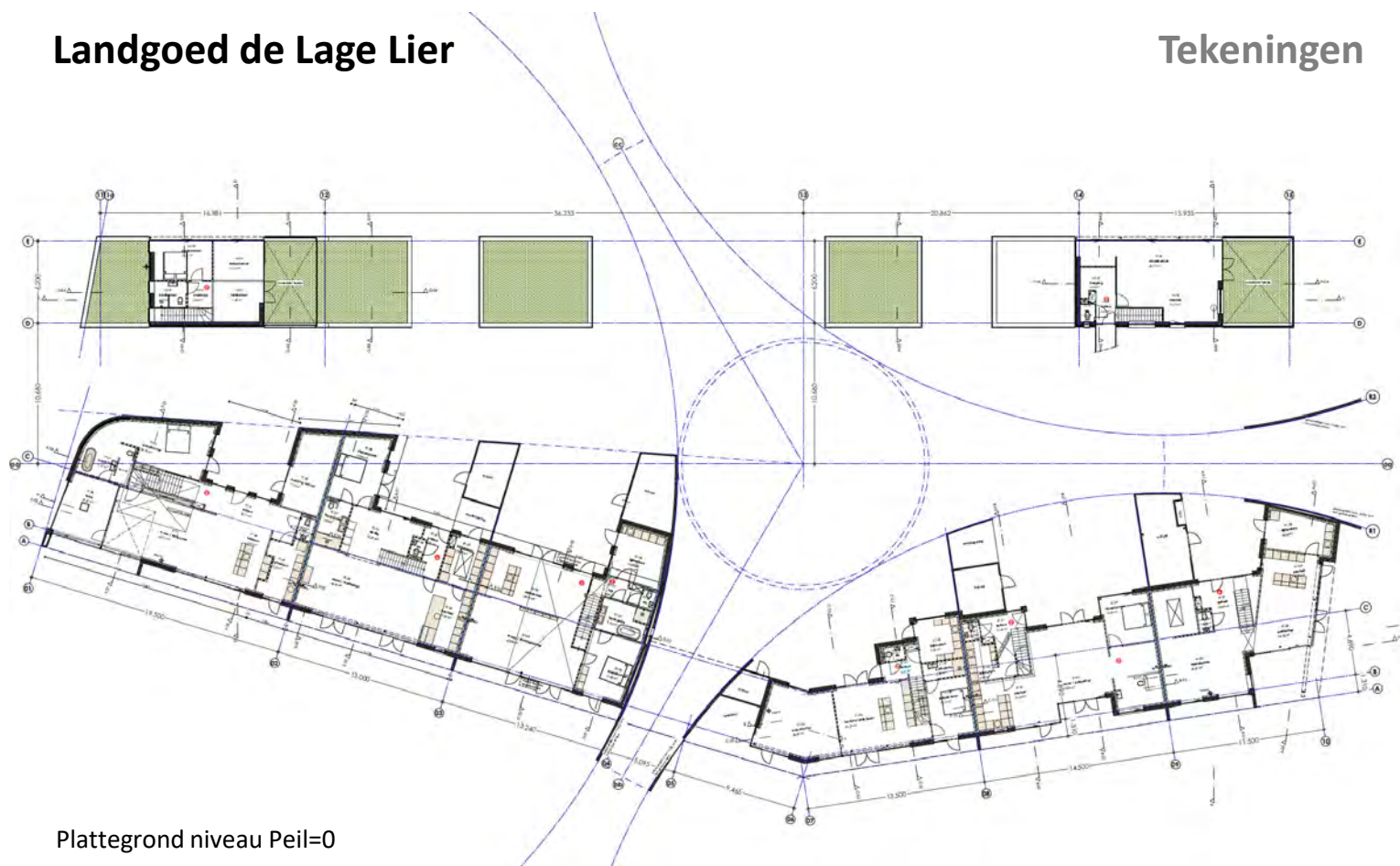
beleving en beleven op weg naar huis
 Valentie Huis
 RESPECT! voor het landschap.
 Het moet een éénheid vormen.
 Huis geen barrière.
 Het moet een "wijze" zijn.
 Het ontwerpproces moeten onderbreken, tegelijk?
 SAMEN wonen.
 een lange lijn in het landschap onder het groen
 Natuurlijke materialen
 gezamenlijke TROTS.
 Sterk basisidee wat rechte lijnen voor aanpakstrategie & woningen
 Insel Hombroich.
 voor de doorlichting
 Peter Zwaal
 KUB, ACB
 BINNENPLAATS (het huis een plein).
 Ervaren met "EPO", we verlaten ons wel terug van jellie.
 diverse simanhouwen.



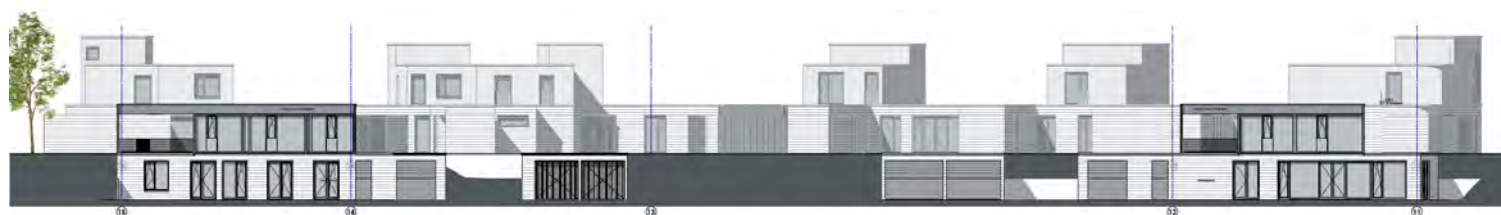
Architectenbureau

v i n c
 e n t
 s c h r
 e u r s





Plattegrond niveau Peil=0

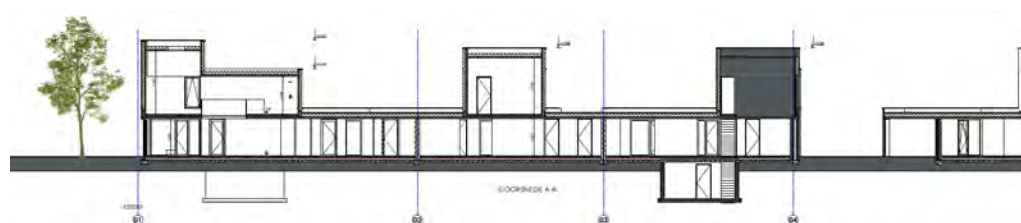


Oostgevel, met op de voorgrond de lager gelegen woningen in de kuil



Zuidgevel

Noordgevel





Noot vooraf door de architect: Wij hebben de opdrachtgevers gevraagd kort terug te blikken op proces en samenwerking. Het werd alleen een wat langere tekst, maar die wel recht doet aan het lange proces, plezierig leest en voor ons niet waard om in te korten. Het geeft wat ons bureau betreft een prachtige samenvatting van een plezierige en intensieve samenwerking zoals wij deze ook hebben ervaren. Wij zijn vooral TROTS op deze opdrachtgevers, hun enthousiasme, volharding en geloof om dit gebied nog mooier te willen maken. Zij zijn dan ook de reden om mee te doen aan BNA gebouw van het jaar!

Toelichting op de samenwerking door één van de opdrachtgevers:

In 2011 besloten 8 gezinnen gezamenlijk om in de vorm van een CPO (Collectief Privaat Ondernemerschap) een nieuw landgoed tot stand te gaan brengen volgens de landelijke regelgeving Nieuwe Landgoederen. De gemeenschappelijke kernwaarden binnen de CPO waren zorg voor elkaar, zorg voor natuur en landschap, zorg voor milieu. De onderliggende visie: 'het stichten van een duurzaam, natuurlijk en toegankelijk landgoed vanuit particulier initiatief met collectieve voorzieningen voor de gehele omringende gemeenschap'.

Op basis van deze uitgangspunten reageerden twintig architectenbureaus op de oproep om op dit plan in te tekenen. Uit een selectie van 5 bureaus werd in Januari 2012 unaniem architect Vincent Schreurs uit Aalten verkozen vanwege zijn visie op het gebouw en zijn inpassing in het landschap.

Zijn eerste schetsontwerp werd op 1 Juni datzelfde jaar voorgelegd aan de vakcommissie van het Limburgs Kwaliteitsmenu (LKM) wakend over de ontwerpen van Nieuwe Landgoederen in de provincie Limburg. Zijn overtuigende presentatie van het woonensemble werd enthousiast ontvangen vanwege de architectonische allure en de landschappelijk inpassing.

Op basis van intensieve gesprekken over woonwensen met de acht deelnemende gezinnen groeide het vertrouwen tussen architect en opdrachtgevers over het te volgen proces. Zijn voorstel voor de toedeling van de woningen in zijn ontwerp op basis van de interviews werd dan ook zonder discussie aangenomen. Hij organiseerde vervolgens excursies langs vergelijkbare gebouwen in ons land en in Duitsland om de deelnemende gezinnen vertrouwd te maken met de rol van architectuur in het ontwerpproces en de rol die materialisatie van een gebouw daarin speelt.

Gedurende de acht jaren tussen eerste schetsontwerp en het definitieve te bouwen ontwerp is dat vertrouwen gebleven. De bestuurlijke en financiële crises die zich voordeden in het traject zijn door de goede samenwerking allen overwonnen. Twee bezuinigingsrondes dwongen tot herziening van het oorspronkelijke concept inclusief nieuw bestuurlijk overleg en een nieuwe ronde langs het LKM. Opnieuw was de overtuigingskracht waarmee de architect de veranderingen verdedigde van doorslaggevende invloed waarmee het project langs de bestuurlijke en financiële klippen werd geloodst.

Landgoed de Lage Lier staat als een huis. Een prachtig gebouw ingepast als een markant architectonisch accent in 14 hectaren nieuw te ontwikkelen natuur. De conceptuele kracht van het ontwerp, de volhardende overtuiging van de architect in de verdediging ervan en soepele samenwerking met de opdrachtgevers gebaseerd op verdiend vertrouwen, het zijn de ingrediënten van het succes van dit project dat uniek is in ons land. Nergens zijn acht modale gezinnen in staat gebleken om gedurende 10 jaren samen met Vincent Schreurs de architect, de ontwerper en coach, een groot landgoed tot stand te brengen in een prachtig zich ontwikkelend natuurgebied in een voormalige zandafgraving.

De huizen zijn ieder apart ontworpen naar de wensen van de bewoners binnen het architectonische ensemble. Met optimale isolatie, deels houtbouw, warmtepompen en zonnepanelen voldoet het gebouw aan het uitgangspunt zorg voor milieu. Het natuurgebied herbergt inmiddels een grote en jaarlijks toenemende biodiversiteit en is publiek toegankelijk, het uitgangspunt zorg voor natuur. Door het intense proces van samenwerken met elkaar en met de architect gedurende de diverse projectbedreigende crises, is er een groot onderling vertrouwen waarop zorg voor elkaar een vanzelfsprekendheid is geworden.

Tot slot, iedere dag dat de bewoners van Landgoed de Lage Lier er wonen ervaren ze allen een groot gevoel van geluk dat ze mogen wonen in dergelijk prachtig wooncomplex in een dergelijke prachtige omgeving. Inzet van initiatiefnemers en architect gedurende het lange traject en ieders vertrouwen in de goede afloop van zo'n prachtig initiatief heeft gezorgd voor een landelijk uniek resultaat. Meerdere groepen burgers met vergelijkbare plannen om samen te bouwen en te wonen in een eigen landschap hebben inmiddels de weg gevonden naar Landgoed de Lage Lier in Molenhoek voor inspiratie en aanmoediging.

Zie ook <https://www.landgoeddelagelier.nl/>